

Муниципальное образовательное учреждение  
Ермаковская средняя общеобразовательная школа

Утверждаю  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ А.Р.Амиев  
Приказ № 01-07/94-10 от 01.09.2017г.

Рабочая программа  
по предмету «Русский язык»  
1 класс

Составитель: Стрелкова Людмила Николаевна

Согласовано:

Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Н.Н. Позднякова

2017-2018 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.), авторской программы «Русский язык. Обучение грамоте» для 1 класса Л.Е.Журова;
- авторской программы «Русский язык» для начальной школы, разработанной С.В.Ивановым, М.В.Кузнецовой, А.О.Евдокимовой, Л.В.Петленко, В.Ю.Романовой в рамках проекта «Начальная школа 21 век» (научный руководитель Н.Ф.Виноградова).

Программа состоит из двух взаимосвязанных курсов «Русский язык. Обучение грамоте» и «Русский язык».

Курс «**Русский язык. Обучение грамоте**» является начальным этапом в системе изучения русского языка и начальной школы. Основными ценностными ориентирами курса «Русский язык. Обучение грамоте» является:

- направленность на формирование умения учиться;
- направленность на понимание того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения;
- личностно-ориентированная направленность;
- направленность работы не только на тренировку технической стороны чтения, но и на его осознанность.

Рабочая программа курса «**Русский язык**» реализует основные положения концепции лингвистического образования младших школьников.

**Целями** обучения русскому языку являются:

- \* ознакомление учащихся основными положениями науки о языке;
- \* формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма;
- \* развитие устной и письменной речи учащихся;
- \* развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности к творческой деятельности, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### Содержание курса «Русский язык. Обучение грамоте».

#### *Виды речевой деятельности*

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в

соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.)

### ***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—шу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### **Содержание курса «Русский язык»**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **Ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов), (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

В первом классе в соответствии с Образовательной программой школы, на изучение предмета «Русский язык» отводится 165 часов (5 часов в неделю). Данным вариант программы предусматривает следующее распределение часов: «Обучение грамоте» - 80 часов (1 полугодие), «русский язык» - 85 часов (2 полугодие).

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Личностные результаты изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте»**

В процессе обучения грамоте закладываются основы формирования таких важнейших сторон личности младшего школьника как:

- любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;
- способность к организации собственной деятельности;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- понятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Метапредметные результаты :**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её существования;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- *освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;*
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Предметные результаты изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте».**

#### **К концу изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте» ученик научится**

*Различать, сравнивать:*

- звуки и буквы, гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

*Кратко характеризовать:*

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

*Решать учебные и практические задачи:*

Выделять предложение и слово из речевого потока;

- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих их четырех- пяти звуков;
- осознавать смысл прочитанного;
- правильно писать сочетания ча-ща, чу-щу, жи-ши под ударением;
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельно слова и простые предложения ( в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объемом 10-20 слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
- выделять в словах слоги в устной речи;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- переносить слова ( в случаях однозначного деления слова на слоги);
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы.

**Личностные результаты изучения курса «Русский язык»**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Планируемые результаты освоения программы систематического курса по всем разделам.**

**Ученик научится:**

*различать, сравнивать:*

- звуки и буквы;
- ударные и безударные гласные звуки;

- твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

*кратко характеризовать:*

звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);

- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

*решать учебные и практические задачи:*

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков;
- выделять в словах слоги;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- правильно писать сочетания *ча – ца, чу – цу, жи – ши* под ударением;
- переносить слова;
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- правильно писать словарные слова, определенные программой;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15–30 слов;
- осознавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

***Ученик получит возможность научиться:***

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;
- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

#### **Учебно- методический комплект :**

Букварь: 1 класс: учебник для учащихся образовательных организаций : в 2 ч. Л.Е.Жукова, А.О Евдокимова,- 3-е изд.. перер..- М.: Вента-Граф, 2016.-160с.

Прописи к учебнику букварь: 1 класс.: рабочая тетрадь в 3-х ч., для учащихся образовательных организаций:

М.М.Безруких, М.И. Кузнецова,- 2-е изд., дораб. \_М.: Вента-Граф, 2015.-64с.

Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь в 2-х ч. для учащихся образовательных организаций : в 2 ч. С.В.иванова, М.И.Кузнецова- 2-е изд., испр.,- М.: Вента-Граф, 2015.- 96с.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Требования к оснащению учебного процесса на уроках русского языка учитывают реальные условия работы школы и современные представления о культуре и безопасности труда обучающихся.

Для работы учащимся необходимы:

#### Печатные пособия

Таблицы гигиенических требований к положению тетради, ручки, к правильной посадке.

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 2 класса.

Наборы сюжетных картинок (предметных, цифровых) в соответствии с тематикой.

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный словарь, словообразовательный словарь.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.

#### Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц.

- Магнитная доска.

- Персональный компьютер.

-интерактивная доска

- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

#### Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

Мультимедийные (цировые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

#### Учебно-практическое оборудование

Простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, ластик.

Материалы: бумага (писчая).

- 1.
2. **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности и планируемыми результатами изучения учебного предмета.**

Распределение основного содержания по классам и темам, основные виды учебной деятельности и планируемые результаты представлены в тематическом планировании по обучению грамоте и русскому языку.

- Тематическое планирование по обучению грамоте **1 класс.**
- Тематическое планирование по русскому языку **1 класс.**
- Тематическое планирование по русскому языку **2 класс.**
- Тематическое планирование по русскому языку **3 класс.**
- Тематическое планирование по русскому языку **4 класс.**

## **8. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

В 1 классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Оценки фиксируются и накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) и в портфолио.

Метапредметные и личностные неперсонифицированные диагностические работы (один раз в год – обязательно). Предметные контрольные работы (один раз в четверть - обязательно).

Используется «Алгоритм самооценки». В первом классе алгоритм состоит из 4 вопросов:

1. Какое было дано задание? (Учимся вспоминать цель работы)
2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

После проведения итоговых контрольных работ по предметам и диагностик метапредметных результатов используются таблицы результатов, в которые учитель выставляет отметка за каждое из заданий в таблицу результатов. Отметки в таблицы результатов выставляются в 1 классе в виде «+» (зачет, решение задачи, выполнение задания) или «-» (задача не решена, задание не выполнено).

Отметки выставляются по пятибалльной шкале в начале 2-ого класса после повторения изученного материала за 1 класс (3-4 недели).

Во 2-4 классах отметки выставляются по пятибалльной шкале. В целях проверки уровня достижений планируемых результатов проводятся текущие и итоговые контрольные работы. Текущие контрольные работы проводятся сразу после изучения важных и крупных тем программы. Итоговые контрольные работы являются способом проверки достигнутых планируемых результатов, обеспечивающих дальнейшее обучение по предмету.

В 1-4 классах в конце года предусматривается выполнение комплексных контрольных работ.

### ***Особенности организации контроля по русскому языку***

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в **форме устной оценки и письменных работ:** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются

на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе.

**Контрольное списывание**, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

**Тестовые задания** – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

### Учёт ошибок и оценка письменных контрольных работ

#### ДИКТАНТ

##### **Объем диктанта:**

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверть - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

##### **Оценки:**

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

##### **Учет ошибок в диктанте:**

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

##### **Ошибкой считается:**

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).

3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

##### **Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове;

- недописанное слово;

- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### ***За ошибку не считаются:***

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

### ***Примечание***

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

## **ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

### ***Оценки:***

- «5» - без ошибок.
- «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

## **КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ**

1. Объем соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь); перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова.
3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
4. При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

### ***Оценки за контрольный диктант:***

- «5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;
- «4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;
- «3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;
- «2» - более 5 – 8 орфограф. ошибок;

### ***Оценки за грамматические задания:***

- «5» – всё верно;
- «4» – не менее 3/4 верно;
- «3» – не менее 1/2 верно;
- «2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

## **КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ**

- «5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.
- «3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.
- «2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (2 класс); 3 и более ошибок (3-4 классы)

## **АЛГОРИТМ СПИСЫВАНИЯ**

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).
2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.
3. Выдели орфограммы в списываемом предложении.
4. Прочитай предложение так, как оно записано, то есть так, как будешь его себе диктовать (орфографическое чтение).

5. Повтори, глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.
6. Пиши, диктуя себе, как проговаривал два последних раза.
7. Проверь написанное предложение, отмечая дужками слоги в словах.
8. Подчеркни орфограммы в словах.

### **СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ**

**Объем:**

- 2-й класс - 8-10 слов.
- 3-й класс - 10-12 слов.
- 4-й класс - 12-15 слов.

**Оценки:**

- «5» - без ошибок.
- «4» - 1 ошибка и 1 исправление; либо 2 ошибки без исправлений.
- «3» - 2 ошибки и 1 исправление; либо 3 ошибки без исправлений.
- «2» - 4-5 ошибок.

### **ТЕСТ**

**Оценки:**

- «5» - верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» - верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» - верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

### **ИЗЛОЖЕНИЕ и СОЧИНЕНИЕ**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая — за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

#### **Изложение**

**Отметка за содержание и речевое оформление:**

- «5»- правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
- «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.
- «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- «2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

**Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:**

- "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
- "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.
- "3" – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.
- "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

#### **Сочинение**

**Отметка за содержание и речевое оформление:**

- "5" – логически последовательно раскрыта тема.
- "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

- "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.
- "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

**Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:**

"5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

"4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

"3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

"2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

**Примечание**

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения, а за сочинения и обучающие изложения выставляются только положительные оценки.

**Учёт уровневого подхода к достижению планируемых результатов**

Планируемые результаты базового уровня приводятся в блоке «Выпускник научится», планируемые результаты повышенного уровня – в блоке «Выпускник получит возможность научиться».

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

**Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму,
- оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом,
- оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

## **Раздел «Лексика»**

### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

### ***Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:***

- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

## **Раздел «Морфология»**

### **Выпускник научится:**

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

### ***Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:***

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

### ***Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:***

- *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

## **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## **9. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Данный учебно-методический комплекс по программе «Школа России» соответствует федеральному перечню учебников и учебных пособий.

**Книгопечатная продукция.**

**Учебники, рабочие тетради:**

*Обучение грамоте*

1. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.
2. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.

**Прописи**

1. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А. Пропись 1.
2. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А. Пропись 2.

3. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А. Пропись 3.

**Русский язык**

1. Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.
2. Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.
3. Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.
4. Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.
5. Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.
6. Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.
7. Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.

**Рабочие тетради** (Русский язык)

1. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.
2. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. Ч. 1,2.
3. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. Ч. 1,2.
4. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Ч. 1,2.

**Дополнительная литература**

1. Канакина В. П., Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / В.П. Канакина, Г.С. Щёголева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012.
2. Крылова О.Н. Русский язык: итоговая аттестация: 2 класс: типовые тестовые задания / О.Н. Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.
3. Фёдорова Т.Л. Контрольные диктанты для 1-4 классов с правилами и объяснениями. – М.: ЛадКом, 2011.
4. Шукейло В.А. Русский язык: 1-4 классы: сборник проверочных и контрольных работ / В.А. Шукейло. – 2-е изд., испр. и. доп. – М.: Вентана-Граф, 2011.

**Методические пособия.**

1. Горецкий В.Г. и др. Обучение грамоте: поурочные разработки: 1 класс
2. Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку: 1 класс.
3. Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку: 2 класс.
4. Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс.

**Печатные пособия.**

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
2. Касса букв и сочетаний.
3. Комплект динамических раздаточных пособий «Карусель». Учим буквы. Читаем по слогам.
4. Комплект разрезных карточек для тренировки навыков чтения.
5. Комплект динамических раздаточных пособий для начальной школы по обучению грамоте (веера). Гласные, согласные буквы.
6. Комплект динамических раздаточных пособий для начальной школы по русскому языку. Слова-иностранцы.
7. Комплект разрезных карточек для тренировки орфографических навыков.
8. Комплект динамических раздаточных пособий для начальной школы по русскому языку. Словарные слова.
9. Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком для начальной школы по русскому языку для фронтальных и контрольно-проверочных работ.

**Комплект демонстрационных таблиц.**

1. Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.
2. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.
3. Словари по русскому языку.
4. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.

**Технические средства обучения.**

1. Классная магнитная доска.
2. Компьютер.

3. Принтер лазерный.
4. Мультимедийная установка, интерактивная доска.
5. Аудиоцентр.

#### **Экранно-звуковые пособия.**

Мультимедийные (образовательные) ресурсы, соответствующие содержанию обучения:

1. «Уроки Кирилла и Мефодия».
2. Электронное сопровождение к учебнику «Азбука», 1 класс.
3. Электронное сопровождение к учебнику «Русский язык», 1 класс.
4. Интерактивное учебное пособие «Русский язык. 1-4 классы, ч. 1,2» (серия «Наглядная школа»)
5. **Интернет и единая коллекция цифровых образовательных ресурсов** (например, <http://school-collection.edu.ru/>)

### **Содержание программы**

#### **Слово и предложение**

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

*Универсальные учебные действия:*

моделировать состав предложения;

— корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки; выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению;

— контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

#### **Фонетика**

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогуударной схемой.

*Универсальные учебные действия:*

— моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков;

- сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;
- классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения;
- анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели;
- обосновывать выполняемые и выполненные действия;
- осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом;
- контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука;
- объяснять причину допущенной ошибки.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

#### *Универсальные учебные действия:*

- соотносить звук и соответствующую ему букву;
- обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного;
- соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок;
- дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство;
- классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'];
- структурировать последовательность слов в алфавитном порядке;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначения звука буквой;
- объяснять причину допущенной ошибки.

### **Чтение**

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное

чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## **Содержание программы 1 класс (2 полугодие - 85 ч.)**

### **Фонетика и орфоэпия**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

### **Графика и орфография**

Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков.

Функции **ь**:

- 1) показатель мягкости предшествующего согласного;
- 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- обозначения гласных после шипящих (**ча – ща, чу – щу, жи – ши**);
- сочетания **чк, чн**;
- перенос слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

### **Слово и предложение. Пунктуация**

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

### **Развитие речи**

Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с

целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

## Содержание программы

### Слово и предложение

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

*Универсальные учебные действия:*

моделировать состав предложения;

— корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки; выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению;

— контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

### Фонетика

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогударной схемой.

*Универсальные учебные действия:*

— моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков;

— сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;

— классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения;

— анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели;

— обосновывать выполняемые и выполненные действия;

— осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом;

— контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;

— находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука;

- объяснять причину допущенной ошибки.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

#### *Универсальные учебные действия:*

- соотносить звук и соответствующую ему букву;
- обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного;
- соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок;
- дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство;
- классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'];
- структурировать последовательность слов в алфавитном порядке;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначения звука буквой;
- объяснять причину допущенной ошибки.

### **Чтение**

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### *Универсальные учебные действия:*

- применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов;
- сравнивать слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы;
- осознавать смысл прочитанного;
- находить содержащуюся в тексте информацию;
- определять основную мысль прочитанного произведения;
- обсуждать прочитанный текст с одноклассниками;
- аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста;

- формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;
- интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде;
- использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое в зависимости от целей.

### **Восприятие художественного произведения**

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

*Универсальные учебные действия:*

- осознавать смысл текста при его прослушивании;
- понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте;
- определять основную мысль текста;
- различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

### **Письмо**

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

*Универсальные учебные действия:*

- анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам;
- составлять алгоритм предстоящих действий;
- объяснять последовательность своих действий;
- моделировать буквы из набора элементов;
- анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом;
- контролировать этапы своей работы при списывании;
- принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного;
- оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).

### **Орфография и пунктуация**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложений.

*Универсальные учебные действия:*

- группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.
- Объяснять свои действия;
- применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку;
  - осознавать алгоритм списывания;
  - контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам;
  - использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного;
  - исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

### **Развитие речи**

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

*Универсальные учебные действия:*

- строить устное речевое высказывание;
- составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок; на сюжетную картинку;
- составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы;
- участвовать в учебном диалоге;
- осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы;
- включаться в совместную работу;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его.

*Универсальные учебные действия:*

- применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов;
- сравнивать слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы;
- осознавать смысл прочитанного;
- находить содержащуюся в тексте информацию;
- определять основную мысль прочитанного произведения;
- обсуждать прочитанный текст с одноклассниками;
- аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста;
- формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;
- интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде;
- использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое в зависимости от целей.

## **Восприятие художественного произведения**

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

*Универсальные учебные действия:*

- осознавать смысл текста при его прослушивании;
- понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте;
- определять основную мысль текста;
- различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

## **Письмо**

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

*Универсальные учебные действия:*

- анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам;
- составлять алгоритм предстоящих действий;
- объяснять последовательность своих действий;
- моделировать буквы из набора элементов;
- анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом;
- контролировать этапы своей работы при списывании;
- принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного;
- оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).

## **Орфография и пунктуация**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложений.

*Универсальные учебные действия:*

- группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.
- Объяснять свои действия;
- применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку;
  - осознавать алгоритм списывания;
  - контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам;
  - использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного;
  - исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

### **Развитие речи**

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

*Универсальные учебные действия:*

- строить устное речевое высказывание;
- составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок; на сюжетную картинку;
- составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы;
- участвовать в учебном диалоге;
- осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы;
- включаться в совместную работу;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его.

### **Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта результатами освоения образовательной программы является формирование учебной деятельности школьника, овладение им универсальных учебных действий (УУД): *личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.*

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Обучение грамоте»**

*Личностные результаты:*

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

*Метапредметные результаты:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

*Предметные результаты:*

**Ученик научится:**

**различать, сравнивать:**

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

**кратко характеризовать:**

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

**решать учебные и практические задачи:**

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
- плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;
- осознавать смысл прочитанного;
- правильно писать сочетания *ча – ща, чу – шу, жи – ши* под ударением;
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
  - грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объемом 10–20 слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
- читать целыми словами и предложениями;
- самостоятельно читать небольшие по объему художественные произведения;
- выделять в словах слоги в устной работе;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);

- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы.

## **Содержание программы**

### **Слово и предложение**

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

*Универсальные учебные действия:*

моделировать состав предложения;

— корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки; выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению;

— контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

### **Фонетика**

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогуударной схемой.

*Универсальные учебные действия:*

— моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков;

— сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;

— классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения;

— анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели;

— обосновывать выполняемые и выполненные действия;

— осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом;

— контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;

— находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука;

— объяснять причину допущенной ошибки.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

*Универсальные учебные действия:*

- соотносить звук и соответствующую ему букву;
- обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного;
- соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок;
- дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство;
- классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'];
- структурировать последовательность слов в алфавитном порядке;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначения звука буквой;
- объяснять причину допущенной ошибки.

### **Чтение**

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

*Универсальные учебные действия:*

- применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов;
- сравнивать слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы;
- осознавать смысл прочитанного;
- находить содержащуюся в тексте информацию;
- определять основную мысль прочитанного произведения;
- обсуждать прочитанный текст с одноклассниками;
- аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста;
- формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;
- интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде;

— использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое в зависимости от целей.

### **Восприятие художественного произведения**

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

*Универсальные учебные действия:*

- осознавать смысл текста при его прослушивании;
- понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте;
- определять основную мысль текста;
- различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

### **Письмо**

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

*Универсальные учебные действия:*

- анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам;
- составлять алгоритм предстоящих действий;
- объяснять последовательность своих действий;
- моделировать буквы из набора элементов;
- анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом;
- контролировать этапы своей работы при списывании;
- принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного;
- оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).

### **Орфография и пунктуация**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;

- знаки препинания в конце предложений.

*Универсальные учебные действия:*

- группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.
- Объяснять свои действия;
- применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку;
  - осознавать алгоритм списывания;
  - контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам;
  - использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного;
  - исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

### **Развитие речи**

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

*Универсальные учебные действия:*

- строить устное речевое высказывание;
- составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок; на сюжетную картинку;
- составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы;
- участвовать в учебном диалоге;
- осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы;
- включаться в совместную работу;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его.

## **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Дата	Тема урока	Тип урока	Возможные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты		
					Предметные	Метапредметные	Личностные
<b>Русский язык. Обучение грамоте</b>							
<b>Введение (5 часов)</b>							

1	Ориентировка на странице прописей . Школьные принадлежности.	Урок изучения нового материала.	<i>Выполнять</i> работу по простой инструкции. <i>Отрабатывать</i> способ действия. <i>Выделять</i> предложения из речевого потока: <i>определять</i> на слух границы предложения, <i>обозначать</i> каждое предложение полоской.	<i>Объясняет</i> правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.	<i>Моделирует</i> состав предложения. <i>Определяет</i> на слух границы предложения, <i>обозначает</i> каждое предложение полоской.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
2	Отработка алгоритма действий на страницах прописей . Правила посадки при письме.	Урок изучения нового материала.	<i>Отрабатывать</i> способ действия. <i>Проводить</i> линии от определённой точки в заданном направлении. <i>Анализировать</i> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.	<i>Анализирует</i> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
3	Введение понятия «слово». Рисование длинных горизонтальных линий.	Урок изучения нового материала	<i>Составлять</i> рассказ по картинкам. <i>Понимать</i> значение понятия «слово», <i>обозначать</i> каждое слово полоской. <i>Усвоить</i> различия между предметом и обозначающим его словом. <i>Классифицировать</i> предметы: животные дикие и домашние.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентируется</i> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Воспринимает</i> слово как объект изучения, материал для анализа. <i>Различает</i> слово и предложение	<i>Обосновывает</i> свою позицию
4	Отработка алгоритма действий на страницах	Комбинированный урок.	Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева»,	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и	<i>Проводит</i> линии от определённой точки в заданном направлении.	<i>Высказывает</i> своё мнение.

		х прописей . Рисовани е длинных вертикал ьных линий.		«справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий.	заканчивающи хся в заданных точках.		
5		Отработк а понятия «слово». Рисовани е коротких горизонт альных линий.	Урок закреп ления.	<i>Обозначать</i> предложения полосками. <i>Выявлять</i> сходство и различие в объектах. <i>Тренироваться</i> в проведении горизон тальных и вертикальных параллельных линий.	<i>Ориентируетс</i> я на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Проводит</i> линии от определенно й точки в заданном направлении.	<i>Проявляет</i> доброжела тельность. <i>Высказыва</i> <i>ет</i> своё мнение.
<b>Подготовительный период (15 часов)</b>							
6		Деление предложе ния на слова. Рисовани е коротких вертикал ьных линий.	Урок- игра	<i>Делить</i> предложения на слова. <i>Классифи</i> <i>цировать</i> предметы по заданному признаку: <i>подбирать</i> пары слов по первому звуку: <i>пальто – панاما,</i> <i>шапка – шорты,</i> <i>варежки – валенки,</i> <i>босоножки –</i> <i>ботинки.</i> <i>Тренироваться</i> в проведении наклонных парал лельных линий	<i>Выполняет</i> указания учителя по проведению линий, начинающихс я и заканчивающи хся в заданных точках. <i>Классифи</i> <i>цирует</i> предметы по заданному признаку.	<i>Анализирует</i> предложение: <i>обозначает</i> каждое слово предложения полоской	<i>Проявляет</i> любознате льность, активность и заинтересо ванность в познании мира.
7							
7		Сравнени е звуков. Рисовани е длинных наклонны	Урок- игра.	<i>Сравнивать</i> звуки по твёрдости-мягкости. Самостоятельно <i>под</i> <i>бирать</i> пары слов по первому звуку по принципу парности	<i>Ориентируетс</i> я на точку начала движения, на стрелку, указывающую	<i>Объясняет</i> ( <i>обосновывает</i> <i>т</i> ) выполняемые и выполненные	<i>Может</i> <i>организова</i> <i>ть</i> собственн ую деятельнос

		х линий.		по твёрдости-мягкости. <i>Тренироваться</i> в проведении наклонных параллельных линий, волнистых линий.	направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	действия.	ть.
8		Знакомство со звуковой схемой слова. Рисование длинных наклонных линий.	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слова «ау». <i>Познакомиться</i> со схемой звукового состава слова. <i>Определять</i> место звуков [у], [а] в словах (под ударением).	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентируется</i> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Характеризует</i> заданный звук: называет его признаки.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
9		Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. Рисование прямых линий.	Урок-игра.	Интонационно выделять заданный звук в слове, определять его места в слове и сравнивать звуки. <i>Проводить</i> прямые и наклонные параллельные линии.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.	<i>Воспроизводит</i> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
10		Знакомство с рабочей строкой. Письмо полуovalов.	Урок-игра.	<i>Понимать</i> значение выражения «рабочая строка». <i>Находит</i> рабочую строку в прописях и на доске. <i>Тренироваться</i> в свободном продвижении руки вдоль страницы. <i>Проводить</i> линии полуovalов.	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном	<i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

					направлении.		
1 1		Сравнение слов по звуковой структуре. Письмо прямых вертикальных палочек.	Комбинированный урок.	<i>Классифицировать</i> предметы (рыбы, насекомые). <i>Называть</i> слова со звуками [р], [р']. <i>Проводить</i> полуовалы. <i>Ориентироваться</i> на рабочей строке.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы, оценивает процесс и результат выполнения задания.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
1 2		Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Письмо прямых наклонных палочек.	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>кит</i> и <i>кот</i> . <i>Сравнивать</i> эти слова по звуковой структуре. <i>Подбирать</i> слова к схемам. <i>Проводить</i> овалы. <i>Находить</i> середину надстрочного пространства. <i>Проводить</i> заданные линии на рабочей строке.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентирует</i> ся в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
1 3		Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Рисование змейки.	Урок-игра.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>лук</i> и <i>лес</i> . <i>Сравнивать</i> эти слова по звуковой структуре. <i>Называть</i> слова со звуками [л], [л'].	<i>Ориентирует</i> ся на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при проведении звукового анализа.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
1 4		Развитие свободы движения руки.	Урок закрепления.	<i>Искать и находить</i> звуки [л], [л'] в словах – названиях картинок. <i>Проводить</i> линии сложной траектории.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся	<i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.

					я и заканчивающихся в заданных точках.		
1 5		Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	Урок-игра.	<i>Различать</i> овалы и круги. <i>Прописывать</i> на рабочей строке элементы букв.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентуется</i> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
1 6		Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	Урок-игра.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слова <i>санки</i> . <i>Ориентироваться</i> на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. <i>Прописывать</i> на рабочей строке элементы букв.	<i>Ориентуется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.
1 7		Письмо заглавной и строчной букв <i>А, а</i> .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>А, а</i> . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Анализирует</i> состав печатных и письменных заглавных и строчных букв. <i>Сравнивает</i> начертания заглавных и строчных печатных букв. <i>Сравнивает</i>	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Умеет</i> слушать и слышать собеседника.

					начертания заглавных и строчных письменных букв.		
18		Знакомство с буквой <b>Я (я)</b> .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>мяч, пять, дыня</i> . <i>Составлять</i> рассказы по серии сюжетных картинок. <i>Разгадывать</i> кроссворд.	<i>Сравнивает</i> начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных). <i>Моделирует</i> буквы из набора элементов, различных материалов (провода, пластилин и др.).	<i>Проводит</i> линии от определенно й точки в заданном направлении.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
19		Письмо заглавной и строчной букв <b>Я, я</b> .	Урок закрепления.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Я, я</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Выбирать и записывать</i> недостающие буквы.	<i>Анализирует</i> деформированные буквы, определяет недостающие элементы, реконструирует буквы.	<i>Реконструирует</i> буквы, <i>определяет</i> недостающие элементы, <i>анализирует</i> деформированные буквы.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
20		Буква <b>я</b> в начале слова (обозначение звуков <b>й</b> и <b>а</b> ).	Урок изучения нового материала	<i>Звуковой анализ</i> слова <i>рой, выделений</i> звука <i>й</i> . <i>Звуковой анализ</i> слова <i>яхта</i> . <i>Составление</i> слова из заданных звуков.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира
<b>Основной период (60 часов)</b>							
21		Закрепление правил обозначения звука [а] буквами.	Урок-игра.	<i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Сравнивает</i> написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

2 2	Письмо заглавной и строчной букв <b>О, о</b> .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>ёжик, ёлка, ёлки</i> . <i>Разгадывать</i> кроссворд. <i>Составлять</i> рассказ по сюжетным картинкам. <i>Сравнивать</i> рассказы.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.	<i>Оценивает</i> собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
2 3	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ё, ё</b> .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Ё, ё</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Повторять</i> написание изученных букв.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы. <i>Пишет</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Принимает участие</i> в выработке критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
2 4	Буква <b>ё</b> в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Ё, ё</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Повторять</i> написание изученных букв.	<i>Находит</i> в текстах слова с заданной буквой. <i>Сравнивает</i> слова, написанные печатным и письменным шрифтами.	<i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
2 5	Закрепление правил обозначения звуков [а] и [о] буквами.	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании букв <b>О, о</b> . <i>Сопоставлять</i> строчные буквы <b>а – о</b> . <i>Выбирать и записывать</i> недостающие буквы. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Записывает</i> под диктовку отдельные буквы. <i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы. <i>Пишет</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
2 6	Письмо заглавной и строчной	Урок изучения нового	<i>Сравнивать</i> слова <i>утка, утята</i> . <i>Сравнивать</i> схемы со словами.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и	<i>Контролирует</i> собственное написание,	<i>Проявляет</i> любознательность, активность

		букв <b>У, у</b> .	о материала.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>У, у</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	строчные буквы <b>У, у</b> . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	сравнивая его с предложенным образцом.	и заинтересованность в познании мира.
2 7		Письмо заглавной и строчной букв <b>Ю, ю</b> .	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> положение звука [у] в слове. <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Ю, ю</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы <b>Ю, ю</b> . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки. <i>Моделирует</i> буквы из набора элементов.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
2 8		Закрепление правил обозначения звуков [у], [а] и [о] буквами.	Урок-игра.	<i>Писать</i> изученные буквы. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Находит</i> в текстах слова с заданной буквой. <i>Записывает</i> под диктовку отдельные буквы.	<i>Анализирует</i> систему ориентиров на страницах прописей.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
2 9		Знакомство с буквой <b>Э (э)</b> .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов экран, эхо. <i>Подбирать</i> модели к словам.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы <b>Э, э</b> . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
3 0		Письмо заглавной и строчной	Комбинированный урок.	<i>Поэлементно анализировать</i> заглавную и строчную буквы <b>Э</b> ,	<i>Находит</i> в текстах слова с заданной буквой.	<i>Моделирует</i> буквы из набора элементов.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i>

		букв Э, э.		<i>э. Отрабатывать</i> написание изученных букв.	<i>Записывает</i> под диктовку отдельные буквы.	<i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>ет</i> своё мнение.
3 1		Письмо заглавной и строчной букв <b>Е, е</b> .	Комбинированный урок.	<i>Соотносить</i> схему с гласными буквами со словами. <i>Соотносить</i> звуковые модели со словами – названиями картинок (для сильных учеников). <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Е, е</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
3 2		Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.	<i>Включается</i> в совместную работу.	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.
3 3		Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Пишет</i> изученные буквы гласных звуков, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его.	<i>Умеет</i> слушать и слышать собеседника.
3 4		Письмо строчной буквы <b>ы</b> .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ строчной буквы <b>ы</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. <i>Ориентируется</i> на точку	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Анализирует</i> деформированные буквы, определяет недостающие элементы,	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

				ряду.	начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.	реконструирует буквы.	
3 5	Знакомство с буквой <b>И, (и).</b>	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>флаги, гиря</i> . Разгадывать кроссворд. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы <b>И, и</b> . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.	
3 6	Письмо заглавной и строчной букв <b>И, и</b> .	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> положение звука [и] в слове. Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <b>И, и</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сопоставлять</i> строчные буквы <b>и-у</b> .	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы <b>И, и</b> . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. <i>Включается</i> в совместную работу.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.	
3 7	Отработка написания изученных букв.	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. <i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его. <i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.	

3 8	Отработка написания изученных букв.	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
3 9	Отработка написания изученных букв.	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
4 0	Отработка написания изученных букв.	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Анализирует</i> систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.

4 1	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости-мягкости звуков.	Урок повторения.	<i>Выполнять</i> упражнение на повторение правила написания букв, обозначающих гласный звук, после твёрдых и мягких согласных звуков. <i>Отрабатывать</i> написание изученных букв.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его. <i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
4 2	Письмо заглавной и строчной букв <b>М, м</b> .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>М, м</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слоги и слова. <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. <i>Записывать</i> слова в соответствии с последовательностью моделей.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы <b>М, м</b> . <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.
4 3	Знакомство с буквой <b>Н (н)</b> .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>нос, нитки</i> . <i>Составлять</i> словосочетания с местоимениями <i>он, она, оно, они</i> . <i>Выполнять</i> дифференцированные задания.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>нос, нитки</i> . <i>Составляет</i> словосочетания с местоимениями <i>он, она, оно, они</i> . <i>Выполняет</i> дифференцированные задания.	<i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Умеет</i> слушать и слышать собеседника.
4 4	Письмо заглавной и строчной букв <b>Н, н</b> . Письмо	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Н, н</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i>	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы <b>Н, н</b> . <i>Пишет</i>	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

		СЛОГОВ, СЛОВ.		заглавные и строчные буквы <b>Н, н</b> и <b>Ю, ю</b> . <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.	<i>изученные</i> буквы, буквосочетания, слоги, предложения с соблюдением гигиенических норм.	х элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	
4 5		Письмо заглавной и строчной букв <b>Р, р</b> . Письмо слогов, слов.	Комбинированный урок.	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Р, р</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Сопоставлять</i> слова, написанные печатным и письменным шрифтом. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы <b>Р, р</b> . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
4 6		Письмо заглавной и строчной букв <b>Л, л</b> .	Урок-игра.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Л, л</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы <b>Л, л</b> и <b>М, м</b> . <i>Дифференцировать</i> буквы <b>л – м, л – р</b> . <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы <b>Л, л</b> . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

4 7	Письмо заглавной и строчной букв <b>Й, й</b> .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Й, й</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы <b>Й, й</b> и <b>И, и</b> . <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы <b>Й, й</b> . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
4 8	Введение понятия «слог».	Урок изучения нового материала.	<i>Делит</i> слова на слоги. <i>Определять</i> слова, состоящие из одного слога. <i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.	<i>Делит</i> слова на слоги. <i>Находит</i> слова, состоящие из одного слога. <i>Понимает</i> связь количества гласных звуков в слове с количеством слогов. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.	<i>Участствует</i> в учебном диалоге. <i>Осознает</i> недостаточность имеющейся информации, задаёт учителю и одноклассникам вопросы.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
4 9	Отработка написания изученных букв.	Урок закрепления.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.	<i>Понимает</i> связь количества гласных звуков в слове с количеством слогов. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.	<i>Дифференцирует</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

				Записывать слова к нужной слоговой схеме.			
5 0	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной букв Г, г.	Урок изучения нового материала.	<p>Определять место ударения в слове.</p> <p>Соотносить слова (название рисунка) со слогуударной схемой слова.</p> <p>Проводить поэлементный анализ заглавной и строчной букв Г, г.</p> <p>Тренироваться в написании букв.</p> <p>Сравнивать заглавные и строчные букв Г, г и Р, р. Писать слова, предложения.</p> <p>Записывать слова в соответствии с заданными моделями.</p> <p>Восстанавливать деформированные предложения.</p>	<p>Определяет место ударения в слове.</p> <p>Соотносит слова (название рисунка) со слогуударной схемой слова.</p> <p>Пишет печатные и письменные прописные и строчные буквы Г, г.</p> <p>Пишет изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p>Дифференцирует буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p>	<p>Проявляет доброжелательность.</p> <p>Высказывает своё мнение.</p>	
5 1	Письмо заглавной и строчной букв К, к.	Комбинированный урок.	<p>Проводить поэлементный анализ заглавной и строчной букв К, к.</p> <p>Тренироваться в написании букв.</p> <p>Писать слова, предложения.</p> <p>Составлять и записывать слова.</p> <p>Преобразовывать печатные буквы в письменные.</p> <p>Изменять и записывать слова по образцу.</p>	<p>Проводит поэлементный анализ заглавной и строчной букв К, к. Пишет слова, предложения.</p> <p>Составляет и записывает слова.</p> <p>Преобразует печатные буквы в письменные.</p> <p>Изменяет и записывает слова по образцу.</p>	<p>Участствует в учебном диалоге.</p> <p>Осознает недостаточность имеющейся информации, задает учителю и одноклассникам вопросы.</p>	<p>Проявляет любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>	
5 2	Дифференциация букв Г, г – К, к.	Урок-игра.	<p>Тренироваться в написании изученных букв. Записывать слова на нужной строке в</p>	<p>Записывает слова на нужной строке в соответствии с наличием</p>	<p>Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в</p>	<p>Может организовать собственную</p>	

				соответствии с наличием определённой буквы. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывать</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работать</i> с деформированными предложениями.	определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	деятельность.
5 3	Письмо заглавной и строчной букв <b>З, з</b> .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>З, з</b> . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>З, з</b> . <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.	
5 4	Письмо заглавной и строчной букв <b>С, с</b> .	Урок изучения нового материала	<i>Тренироваться</i> в написании заглавной и строчной букв <b>С, с</b> . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i>	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв <b>С, с</b> . <i>Преобразует</i>	<i>Анализирует</i> систему ориентиров на страницах прописей (точка начала	<i>Обосновывает</i> свою позицию.	

			иала.	печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу.	печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам.	
5 5	Дифференциация букв <b>З, з – С, с.</b>	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Вписывать</i> нужные буквы. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составлять и записывать</i> текст. <i>Работать</i> над осознанностью записываемых предложений.	<i>Записывает</i> слова на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Вписывает</i> нужные буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> текст. <i>Осознает</i> записываемые предложения.	<i>Дифференцирует</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.	
5 6	Письмо заглавной и строчной букв <b>Д, д.</b>	Урок изучения нового материала.	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Д, д.</b> <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i>	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i>	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенными	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в	

				строчные буквы <i>д – у</i> .	слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает с деформированными предложениями</i> и.	м образцом. <i>Включается</i> в совместную работу.	познании мира.
5 7	Письмо заглавной и строчной букв <i>Д, д</i> .	Урок закрепления.	<i>Писать</i> слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу. <i>Восстанавливать деформированные предложения</i> .	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв <i>Д, д</i> . <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его. <i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.	
5 8	Знакомство с буквой <i>Т (т)</i> .	Комбинированный урок.	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>Т, т</i> . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>Т, т</i> . <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i>	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.	

					<p>слова, соответствующие заданной модели.  <i>Составляет и записывает</i> слова.  <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>		
59	<p>Письмо заглавной и строчной букв <b>Т, т.</b></p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Писать</i> слова, предложения.  <i>Восстанавливать</i> деформированные предложения.  <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.  <i>Составлять и записывать</i> слова.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв <b>Т, т.</b>  <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.  <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.  <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Моделирует</i> буквы из набора элементов.  <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.</p>	<p><i>Обосновывает</i> свою позицию.</p>	
60	<p>Дифференциация букв <b>Д, д, Т, т.</b></p>	<p>Урок-игра.</p>	<p><i>Изменять</i> слова в соответствии с изменением звуковой модели. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке в зависимости от наличия определённой буквы.  <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.  <i>Писать</i> слова, предложения.  <i>Записывать</i> слова в порядке следования моделей.  <i>Составлять</i> словосочетания.          Самостоятельно</p>	<p><i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения.  <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.  <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей.  <i>Работает</i> с деформирован</p>	<p><i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.</p>	

				<i>записывать</i> слова.	ными предложениям и.		
6 1	Письмо заглавной и строчной букв <b>Б, б</b> .	Комбинированный урок.	<p><i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Б, б</b>.</p> <p><i>Тренироваться</i> в написании букв.</p> <p><i>Писать</i> слова, предложения.</p> <p><i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.</p> <p><i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Дифференцировать</i> буквы <b>Б, б – Д, д</b>.</p> <p><i>Вписывать</i> нужные буквы.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв <b>Б, б</b>.</p> <p><i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>	
6 2	Письмо заглавной и строчной букв <b>П, п</b> .	Комбинированный урок.	<p>Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <b>П, п</b>.</p> <p><i>Тренироваться</i> в написании букв.</p> <p><i>Сравнивать</i> буквы <b>П – Т, П – Г, п – т, п – г</b>.</p> <p><i>Писать</i> слова, предложения.</p> <p><i>Дифференцировать</i> буквы <b>Б, б – П, п</b>.</p> <p><i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке. <i>Составлять и записывать</i> слова.</p> <p><i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв <b>П, п</b>.</p> <p><i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу</p>	<p><i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.</p>	<p><i>Может организовать</i> собственную деятельность.</p>	
6 3	Знакомство с буквой <b>В (в)</b> .	Урок изучения нового материала.	<p>Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <b>В, в</b>.</p> <p><i>Тренироваться</i> в написании букв.</p> <p><i>Писать</i> слова, предложения.</p>	<p><i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>В, в</b>.</p> <p><i>Пишет</i> слова, предложения.</p>	<p><i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при обозначении звука буквой.</p>	<p><i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.</p>	

				<i>Выбирать и записывать слова, соответствующие заданной модели.</i>	<i>Преобразовывает печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие заданной модели. Составляет и записывает слова. Изменяет и записывает слова по образцу.</i>		
6 4	Письмо заглавной и строчной букв <b>В, в</b> .	Комбинированный урок.	<i>Составлять и записывать слова. Выбирать и записывать слова, соответствующие заданной модели. Преобразование и запись слов в соответствии с заданием.</i>	<i>Пишет слова, предложения с заглавной и строчной буквой <b>В, в</b>. Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие заданной модели. Изменяет и записывает слова по образцу.</i>	<i>Участствует в учебном диалоге.</i>	<i>Обосновывает свою позицию.</i>	
6 5	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ф, ф</b> .	Комбинированный урок.	<i>Поэлементно анализировать заглавную и строчную буквы <b>Ф, ф</b>. Тренироваться в написании букв. Писать слова, предложения. Дифференциация букв <b>В, в – Ф, ф</b>. Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Выбирать и записывать слова, соответствующие</i>	<i>Записывает слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. Пишет слоги, слова, предложения. Преобразует печатные буквы в письменные. Записывает слова в порядке</i>	<i>Группирует буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.</i>	<i>Проявляет доброжелательность. Высказывает своё мнение.</i>	

				заданной модели. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.		
6 6	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ж, ж.</b>	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <b>Ж, ж.</b> <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетания <b>жи.</b> Изменение слов по образцу, их запись. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.	
6 7	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ш, ш.</b>	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <b>Ш, ш.</b> <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв <b>Ш, ш – И, и.</b> <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетания <b>ши.</b> Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв <b>Ж, ж – Ш, ш.</b> Вписывание нужной буквы. Запись слов	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной буквами <b>Ш, ш.</b> <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i>	<i>Контролирует</i> этапы своей работы при списывании.	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.	

				на нужной строчке. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	слова по образцу.		
6 8	Знакомство с буквой <b>Ч (ч)</b> .	Урок изучения нового материала.	Поэлементно анализировать заглавную и строчную буквы <b>Ч, ч</b> . Тренироваться в написании букв. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Вписывать</i> в предложения пропущенные слова.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Ч, ч</b> . <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Принимает</i> участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.	
6 9	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ч, ч</b> .	Комбинированный урок.	<i>Сравнивать</i> буквы <b>Ч – У</b> . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Тренироваться</i> в написании буквосочетаний <b>ча, чу</b> . <i>Вписывать</i> нужные буквосочетания.	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв <b>Ч, ч</b> . <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).	<i>Обосновывает</i> свою позицию.	

7 0	Письмо заглавной и строчной букв <b>Щ, щ.</b>	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <b>Щ, щ.</b> <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв <b>Щ, щ – Ш, ш.</b> <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетаний <b>ща, шу.</b> Вписывание нужных буквосочетаний. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
7 1	Письмо заглавной и строчной букв <b>Х, х.</b>	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <b>Х, х.</b> <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв <b>Х, х – Ж, ж.</b> <i>Писать</i> слова, предложения. Запись слов на нужной строке. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. Составление и запись слов	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв <b>Х, х.</b> <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
7 2	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ц, ц.</b>	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы <b>Ц, ц.</b> <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв <b>Ц, ц – Щ, щ, Ц – и.</b>	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <b>Ц, ц.</b> <i>Пишет</i> слова, предложения.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы при списывании.	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.

				<p><i>Писать</i> слова, предложения.</p> <p><i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.</p> <p>Изменение исходных слов и запись получившихся.</p> <p><i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p>Дифференциация букв <b>ц - ч - щ</b>.</p>	<p><i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Составляет и записывает</i> слова.</p> <p><i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>		
7 3	Знакомство с буквой <b>ь</b> . Особенно сти буквы <b>ь</b> .	Урок изучения нового материала.	<p><i>Тренироваться</i> в написании буквы <b>ь</b>.</p> <p><i>Писать</i> слова, предложения.</p> <p><i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.</p>	<p><i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Принимает</i> участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.</p>	<p><i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.</p>	
7 4	Письмо строчной буквы <b>ь</b> .	Урок-игра.	<p>Изменение исходных слов и запись получившихся.</p> <p>Отгадывание загадок. Списывание загадки.</p>	<p><i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей.</p> <p><i>Работает с деформированными предложениями</i> и.</p>	<p><i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).</p>	<p><i>Обосновывает</i> свою позицию.</p>	
7 5	Слова с разделительным мягким знаком.	Урок закрепления.	<p><i>Писать</i> слова, предложения с буквой <b>ь</b> – показателем мягкости согласных. <i>Писать</i> слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Составление и запись слов. Вписывание в</p>	<p><i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения.</p> <p><i>Преобразует</i></p>	<p><i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.</p>	

				предложения пропущенных слов.	печатные буквы в письменные.		
7 6	Письмо строчной буквы <b>ь</b> .	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании буквы <b>ь</b> . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Изменять</i> исходные слова и записывать получившиеся. <i>Вписывать</i> нужные слова.	<i>Изменяет</i> исходные слова и <i>записывает</i> получившиеся. <i>Вписывает</i> нужные слова. <i>Пишет</i> слова, предложения с буквой <b>ь</b> . <i>Преобразовывает</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы при списывании.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.	
7 7	<b>Промежуточная проверочная диагностическая работа</b> по теме: «Звуки и буквы».	Диагностический урок.	Правильно <i>писать</i> все буквы русского алфавита. <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Соотносить</i> слова со звуковой моделью слова.	Правильно <i>пишет</i> все буквы русского алфавита. <i>Вписывает</i> нужную букву. <i>Соотносит</i> слова со звуковой моделью слова.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.	
7 8	Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.	Урок закрепления и обобщения.	<i>Находить</i> ошибочное написание с помощью учителя и самостоятельно. <i>Выполнять</i> работу над ошибками. <i>Подбирать</i> примеры и записывать слова. <i>Оценивать</i> работу по коллективно выработанным критериям.	<i>Находит</i> ошибочное написание с помощью учителя и самостоятельно. <i>Выполняет</i> работу над ошибками. <i>Подбирает</i> примеры и записывает слова.	<i>Принимает</i> участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет</i> слушать и слышать собеседника.	
7 9	Закрепление написания всех букв	Урок закрепления и обобщения	<i>Работать</i> в прописях. <i>Отгадывать</i> и <i>списывать</i> загадки. <i>Тренироваться</i> в	<i>Отгадывает</i> и <i>списывает</i> загадки. <i>Преобразует</i> печатный	<i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных	<i>Обосновывает</i> свою позицию.	

		русского алфавита.	ения.	написании всех букв на узкой строке. Работа с деформированными предложениями. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	шрифт в письменный. <i>Списывает</i> предложения. <i>Записывает</i> рассказ. <i>Отрабатывает</i> написание предложений на узкой строке.	критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).	
80		Закрепление написания всех букв русского алфавита.	Урок-игра.	<i>Выполнять</i> работу в прописях. <i>Отрабатывать</i> написание предложений на узкой строке. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Списывать</i> предложения. <i>Записывать</i> рассказ.	<i>Преобразует</i> печатный шрифт в письменный. <i>Списывает</i> предложения. <i>Записывает</i> рассказ. <i>Отрабатывает</i> написание предложений на узкой строке.	<i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.

### Русский язык

#### Фонетика и орфоэпия (20 часов)

81		Язык как средство общения.	Урок изучения нового материала.	<i>Знакомиться</i> с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. <i>Анализировать</i> речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. <i>Работать</i> с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ).	<i>Осознает</i> цели и ситуации устного общения. <i>Строит</i> модели звукового состава слова.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
----	--	----------------------------	---------------------------------	---	---	--	--

8 2	Язык как средство общения. Порядок действий при списывании.	Урок изучения нового материала.	<p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом.</p> <p><i>Анализировать</i> алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач.</p> <p><i>Контролировать</i> правильность и аккуратность собственных записей.</p>	<p><i>Понимает и применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.</p>	<p><i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.</p>
8 3	Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения.	Комбинированный урок.	<p><i>Анализировать</i> речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте.</p> <p><i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. <i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения.</p> <p><i>Знакомиться</i> с целью высказывания, интонацией и знаками препинания в конце предложений.</p>	<p><i>Осознает</i> цели и ситуации письменного общения.</p> <p><i>Знает</i> правило постановки знаков препинания в конце предложения.</p> <p><i>Понимает и применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>

				<p><i>Выбирать</i> из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком).</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.</p>			
8 4	<p>Речевой этикет: слова приветствия.</p> <p>Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений.</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Понимать</i> текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений.</p> <p><i>Анализировать</i> этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы.</p> <p><i>Наблюдать</i> за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены.</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.</p> <p><i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p>	<p><i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p><i>Применяет</i> правила постановки знаков препинания в конце предложения.</p> <p><i>Понимает и применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, <i>учитывает</i> различные мнения и <i>координирует</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.</p> <p><i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.</p>	<p><i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.</p>	
8 5	<p>Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения.</p>	Комбинированный урок.	<p><i>Оценивать</i> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений.</p> <p><i>Устанавливать</i> ситуации общения, в которых могут быть употреблены</p>	<p><i>Способен</i> начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание.</p>	<p><i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со</p>	

				предложенные этикетные слова. <i>Выбирать</i> предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения.			взрослыми и сверстниками.
8 6	Отработка порядка действий при списывании.	Урок-практикум.	<i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Соотносить</i> слова с приведенными звуковыми моделями. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной звуковой модели. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно относится к иному мнению.	
8 7	Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	Урок изучения нового материала.	<i>Оценивать</i> собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). <i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». <i>Группировать</i> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). <i>Выбирать</i> необходимый знак препинания в конце предложения и	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Практически <i>владеет</i> диалогической формой речи. <i>Понимает и приводит</i> примеры слов, называющих предметы. Применяет правила постановки знаков препинания в конце предложения.	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.	

				<p>обосновывать его постановку. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p>			
8 8	Речевой этикет: слова просьбы и благодарности.	Урок-игра.	<p><i>Выбирать</i> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Группировать</i> слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.</p>	<p><i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</p>	<p><i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	<p><i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.</p>	
8 9	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения.	Урок закрепления.	<p><i>Находит</i> в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p>	<p><i>Выделяет</i> группу слов, называющих предметы. <i>Применяет</i> правила постановки знаков препинания в конце предложения.</p>	<p><i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.</p>	

9 0	Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен.	Урок изучения нового материала.	<p><i>Оценивать</i> правильность выбора языковых средств в ситуации общения, исправлять ошибки, допущенные при общении.</p> <p><i>Анализировать</i> речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию.</p> <p><i>Наблюдать</i> различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения выявлять отличительные признаки.</p> <p><i>Знакомиться</i> с собственными именами и их правописанием.</p> <p><i>Использовать</i> правило правописания собственных имен при решении практических задач.</p>	<p><i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</p> <p><i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.</p> <p><i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p> <p><i>Осуществляет</i> взаимный контроль и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).</p>	<p><i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p> <p><i>Контролирует</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения.</p> <p><i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>
9 1	Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении.	Комбинированный урок.	<p><i>Наблюдать</i> использование слов «ты» и «вы» при общении.</p> <p><i>Формулировать</i> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения.</p> <p><i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения).</p>	<p><i>Осознает</i> цель и ситуацию устного общения.</p> <p><i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</p>	<p><i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p> <p><i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.</p>

				Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения.			
9 2	Правописание собственных имен.	Урок-игра.	Использовать знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. Оценивать правильность выполнения заданий.	Правильно называет буквы русского алфавита, знает их последовательность. Применяет правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	Понимает, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	
9 3	Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен.	Урок-практикум.	Анализировать информацию, полученную из рисунков. Наблюдать ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), формулировать правила устного общения на основе наблюдения. Восстанавливать предложения, выбирая правильные формы слова. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). Использовать алгоритм порядка	Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Наблюдает за омонимами. Применяет правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста.	Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	Демонстрирует способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно относится к иному мнению.	

				действий при списывании и правило правописания собственных имен. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.			
9 4	Описание внешности.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. <i>Интерпретировать</i> информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. <i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности.	<i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Составляет</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности.	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.	
9 5	Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	Урок изучения нового материала.	<i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». <i>Выделять</i> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Приводит</i> примеры слов, называющих признаки.	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.	

9 6	Описание внешности. Повторение слогаударных схем.	Комбинированный урок.	<p><i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека.</p> <p><i>Использовать</i> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как».</p> <p><i>Находит</i> информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения).</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p><i>Сочиняет</i> небольшие рассказы.</p> <p><i>Понимает</i> слог как минимальную произносительную единицу.</p> <p><i>Делит</i> слова на слоги.</p> <p><i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.</p> <p><i>Работает</i> с информацией, представленной в виде схем (<i>выбирает</i> из текста слова, соответствующие схемам).</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения.</p> <p><i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>	
9 7	Описание внешности.	Урок-игра.	<p><i>Наблюдать</i> использование приема сравнения при описании внешности.</p> <p><i>Формулировать</i> на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности.</p>	<p><i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</p>	<p><i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.</p>	<p><i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры.</p> <p><i>Организует</i> собственную деятельность.</p>	
9 8	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	Урок закрепления изученного	<p><i>Задавать</i> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?») и т.п.). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в</p>	<p><i>Приводит</i> примеры слов, называющих предметы и признаки.</p> <p><i>Подбирает</i></p>	<p><i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и интерес</p>	

		«какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	материала.	сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <i>Проводить</i> звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	слова, соответствующие заданным звуковым моделям.	коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	ванность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
99		Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогоударных схем.	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <i>Использовать</i> правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). <i>Проводить</i> звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Осознает</i> цель и ситуации письменного общения. <i>Понимает</i> слог как минимальную произносительную единицу. <i>Делит</i> слова на слоги. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.
100		Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке.	Урок-игра.	<i>Формулировать</i> правило записи адреса на конверте, открытке. <i>Оформлять</i> (записывать адрес) конверт или открытку.	<i>Осознает</i> цель и ситуацию письменного общения. <i>Оформляет</i> (записывает адрес) конверт или открытку.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
<b>Графика и орфография (20 часов)</b>							
101		Правила переноса слов.	Урок изучения нового	<i>Анализировать</i> информацию, представленную на рисунке, <i>формулировать</i> на	<i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных.	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности,	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелата

			материала.	основе наблюдения правило переноса слов. <i>Использовать</i> правило переноса слов. Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	находит средства её осуществления.	тельность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
1 0 2	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов.	Урок обобщения и закрепления изученного.	<i>Сравнивать</i> информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), <i>устанавливать</i> ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. <i>Наблюдать</i> слова, имеющие несколько значений. <i>Уточнять</i> правило переноса слов (буквы <i>й, ь, ъ</i> ). <i>Подбирать</i> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. <i>Использовать</i> правило переноса слов. <i>Проводить</i> звуковой анализ.	<i>Осознает</i> цель и ситуацию письменного общения. <i>Называет</i> слова, обозначающие признаки. <i>Наблюдает</i> за многозначным и словами. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных.	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.	
1 0 3	Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь.	Урок-игра.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>моделировать</i> на основе приведенного текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни).	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных.	<i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё	

							мнение.
1 0 4	Знакомство с образованием слов в русском языке.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать образование слов в русском языке. Анализировать пары слов, связанных словообразовательными связями, и формулировать прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования). Использовать прием развернутого толкования слов.	Устанавливает словообразовательные связи между словами. Пишет предложения с соблюдением гигиенических норм. Находит слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Контролирует правильность и аккуратность записи. Осуществляет взаимный контроль.	Воспринимает русский язык как явление национальной культуры. Организует собственную деятельность.	
1 0 5	Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам.	Комбинированный урок.	Составлять приглашение на экскурсию. Сравнивать приведенные примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. Задавать к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Определять для себя возможность/невозможность выполнения задания.	Владеет диалогической формой речи. Приводит приметы слов, называющих предметы и признаки. Понимает смысл ударения, способы его выделения. Применяет правила переноса слов без стечения согласных. Применяет приемы и последовательность правильного списывания текста.	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Контролирует правильность и аккуратность записи.	Проявляет любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. Сотрудничает со взрослыми и сверстниками.	

1 0 6	Речевая ситуация: обсуждение профессии родителей.	Урок-игра.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>составлять</i> небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Анализировать</i> приведенные вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), <i>устанавливать</i> , какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи).	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Осуществляет</i> взаимный контроль и <i>оказывает</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.
1 0 7	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	Урок изучения нового материала.	<i>Наблюдать</i> за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». <i>Задавать</i> вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Употребляет</i> слова, называющие действия. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Принимает</i> и <i>осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.
1 0 8	Речевая ситуация: обсуждение выбора	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>составлять</i> на основе обсуждения небольшое монологическое	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Задает</i> вопросы к	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуника-	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжела

		будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».		высказывание о выборе будущей профессии. <i>Анализировать</i> значение слов, используя прием развернутого толкования. <i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов).	словам, называющим предметы, действия и признаки. <i>Понимает</i> словообразовательные связи между словами. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Находит</i> в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»).	тивных и познавательных задач. Пошагово контролирует правильность и полноту выполнения алгоритма действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	тельность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
1 0 9	Речевая ситуация: обсуждение поступков.	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> текст, формулировать, основываясь на тексте, простые выводы (характер героя, его поступки). <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. <i>Анализировать</i> речевые формулы извинения и соотносить их с приведенными ситуациями общения.	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Владеет</i> формами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.	
1 1 0	Повторение правила правописания сочетаний <i>жи-</i>	Урок повторения и систематизации	<i>Использовать</i> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i> , осуществлять самоконтроль использования	<i>Применяет</i> правила правописания гласных после шипящих ( <i>жи-ши</i> ). <i>Пишет</i>	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения.	

		<i>ши.</i>	знани й.	правила. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	предложения с соблюдением гигиенических норм.	ия различных точек зрения и права каждого иметь свою.	<i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
1 1 1		Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний <i>ча-ща, чу-щу.</i>	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. <i>Использовать</i> правила правописания сочетаний <i>ча-ща, чу-щу.</i> <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (соотнести приведенные слова со звуковыми моделями). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной звуковой модели. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих ( <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> ).	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. <i>Владеет</i> приемами и последовательностью правильного списывания текста.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
1 1 2		Речевая ситуация: описание своего характера и поступков.	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>формулировать</i> на основе текста выводы ( <i>учитывать</i> в собственном поведении и поступках позицию собеседника). <i>Составлять</i> , опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Понимает</i> информацию,	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения. <i>Соотносит</i> информацию с результатами обсуждения текстов.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.

				высказывание (описывать собственный характер).	представленну ю в неявном виде (пословицы).		
1 1 3		Слова, отвечаю щие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?»	Урок закре плени я изуче нного матер иала.	<i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Называет</i> слова, обозначающие предметы, действия и признаки.	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно относится к иному мнению.
1 1 4		Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечаю щие на вопросы «кто?», «что?».	Комб иниро ванн ый урок.	<i>Анализировать</i> приведенные в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). <i>Наблюдать</i> высказывания, в которых представлена неполная информация, исправлять допущенные при речевом общении ошибки. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, и их использование в юмористическом	<i>Поддерживает</i> диалог. <i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Оценивает</i> правильность	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции. <i>Осуществляет</i> самоконтроль	<i>Принимает</i> и осваивает социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.

				стихотворении.	выполнения заданий.		
1 1 5		Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта.	Урок-игра.	<i>Обсуждать</i> речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, <i>формулировать</i> правило речевого взаимодействия ( <i>учитывать</i> существование различных точек зрения и <i>стремиться</i> к координации различных позиций в сотрудничестве). <i>Выбирать</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта).	<i>Поддерживает</i> диалог. <i>Владеет</i> умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
1 1 6		Знакомство с родственными словами.	Урок изучения нового материала.	<i>Наблюдать</i> за родственными словами. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). <i>Находить</i> в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Понимает</i> , что такое родственные слова. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
1 1 7		Речевая ситуация: обсуждение интересов	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Называет</i> слова,	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление

		в. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».		монологическое высказывание о собственных интересах. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. <i>Соотносить</i> знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/ невозможность его выполнения.	обозначающие предметы и действия. <i>Обозначает</i> на письме мягкость согласных звуков. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Осуществляет</i> самоконтроль при списывании. <i>Использует</i> умение задавать вопросы к словам при решении практических задач.	национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.
1 1 8	Письменная речь: объявление.	Урок-игра.	<i>Сопоставлять</i> тексты объявлений, анализировать, на какое объявление откликнется больше читателей. <i>Выявлять</i> неточности в приведенном объявлении и исправлять их. <i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы.	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Различает</i> твердые и мягкие согласные.	<i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.	
1 1 9	Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и	Урок повторения и обобщения.	<i>Использовать</i> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i> . <i>Выделять</i> общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется),	<i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих ( <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> ) и правила	<i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной	

		правила правописания сочетаний <i>жи-ши</i> .		находить слово, в котором отсутствует выделенный признак. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	переноса слов без стечения согласных. <i>Понимает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.		культуры человека.
1 2 0	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Дополнять</i> таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> ).	На практике <i>владеет</i> диалогической формой речи. <i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Определяет</i> значение слова по тексту или уточняет значение с помощью толкового словаря. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих ( <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> ). <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно</i> относится к иному мнению.	
<b>Слово и предложение. Пунктуация (22 часа)</b>							

1 2 1	Устная речь: вымышленные истории.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и <i>сопоставлять</i> его с подобными текстами.	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Определяет</i> значение слова по тексту или <i>уточняет</i> его с помощью толкового словаря.	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
1 2 2	Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	Урок изучения нового материала.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (восстанавливать устойчивые сочетания слов). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.
1 2 3	Речевой этикет: выражение просьбы и вежливое отказ в различных ситуациях общения.	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Обсуждать</i> ситуации общения, в которых выражается просьба, выбирать формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. <i>Осуществлять</i>	<i>Владеет</i> формами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.

		Повторение правила переноса слов.		самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила правописания сочетаний <i>ча-ща, чу-щу</i> , и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	шипящих ( <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> ) и правила переноса слов без стечения согласных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.		
1 2 4		Письменная речь: объявление.	Урок-игра.	<i>Анализировать</i> информацию, полученную из текста и из рисунка. <i>Выявлять</i> причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки.	<i>Восстанавливает</i> деформированный текст повествовательного характера.	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.
1 2 5		Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?» и правила правописания собственных имен.	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Использовать</i> умение задавать вопросы к словам. <i>Соблюдать</i> правило правописания собственных имен. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Различает</i> слова, называющие признаки. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.

1 2 6	Описание внешности и животного. Повторение правила правописания сочетания <b>жи-ши</b> и работы со звуковым и моделями.	Комбинированный урок.	<p><i>Анализировать</i> тексты, в которых представлено описание внешности животного.</p> <p><i>Устанавливать</i> связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке).</p> <p><i>Использовать</i> правила правописания собственных имен и сочетаний <b>жи-ши</b> при решении практических задач.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, соответствующие звуковым моделям).</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p>	<p><i>Сочиняет</i> небольшие рассказы.</p> <p><i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям.</p> <p><i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (<b>жи-ши</b>) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.</p> <p><i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p><i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.</p>	<p><i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно относится к иному мнению.</p>
1 2 7	Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения.	Комбинированный урок.	<p><i>Обсуждать</i> ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргументировать свою позицию.</p> <p><i>Анализировать</i> высказывания и устанавливать, какие из них содержат просьбу, а какие – приказ.</p> <p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</p>	<p><i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p><i>Понимает</i>, что такое ударение.</p>	<p><i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.</p>	<p><i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.</p>

				(работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. <i>Находить</i> в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге).			
1 2 8	Отработка звукового анализа и порядка действий при списывании.	Комбинированный урок.	Определять, какой звук чаще других повторяется в слове, устанавливать, в каком слове он обозначен другой буквой. Осуществлять самоконтроль при списывании.	Различение звука и буквы. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.	
1 2 9	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам.	Урок-практикум.	<i>Наблюдать</i> за текстом-описанием, на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. <i>Анализировать</i> устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Выявляет</i> слова, значение которых требует уточнения. <i>Понимает</i> , что такое омонимы. <i>Устанавливает</i> звуковой и буквенный состав в словах.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и <i>координирует</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.	

				по звучанию и написанию.			
1 3 0	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам.	Урок-игра.	<p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (находить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает).</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p><i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки.</p> <p><i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Умеет</i> задавать вопросы.</p> <p><i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения.</p> <p><i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>	
1 3 1	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща</i> .	Урок обобщения и систематизации знаний.	<p><i>Анализировать</i> текст, сопоставлять сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей.</p> <p><i>Обсуждать</i> поведение героя стихотворения, соотносить текст и заглавие текста.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели).</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность</p>	<p><i>Владеет</i> диалогической формой речи.</p> <p><i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям.</p> <p><i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки.</p> <p><i>Применяет</i> правила правописания гласных после шипящих (<i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>).</p> <p><i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания</p>	<p><i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера.</p> <p><i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.</p>	<p><i>Понимает</i>, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.</p>	

				выполнения заданий.	текста.		
1 3 2		Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании.	Урок-практикум.	<i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Анализировать</i> речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. <i>Находить</i> в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях. <i>Наблюдать</i> за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.
1 3 3		Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении.	Урок-игра.	<i>Анализировать</i> мимику и жесты при общении, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. <i>Объяснять</i> смысл пословиц, соотносить приведенные пословицы с ситуациями общения. <i>Выявлять</i> образные выражения в текстах.	<i>Осознает</i> цель и ситуацию устного общения. <i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.	<i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.

1 3 4	Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	Урок-практикум.	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.	<i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и действия.	<i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
1 3 5	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний <b>ча-ща, чу-щу.</b>	Комбинированный урок.	<i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений. <i>Осуществлять</i> самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний <b>ча-ща, чу-щу</b> и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу). <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.
1 3 6	Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса.	Комбинированный урок.	<i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Сравнивать</i> между собой слова и не слова, формулировать на	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Понимает</i> слова как единство звучания и	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной

				основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения).	значения. <i>Осваивает</i> постановку в слове ударения, способы его выделения.	для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.
1 3 7	Отработка порядка действий при списывании.	Урок-практикум.	Опираясь на тексты, обосновывать необходимость умения писать без ошибок. <i>Выявлять</i> места в слове, где можно допустить ошибку. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.	
1 3 8	Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> речевую ситуацию, выбирать адекватные высказывания, в которых содержится извинение. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, устанавливать причины возможной ошибки при записи этих слов. <i>Знакомиться</i> с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. <i>Учитывать</i> возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку.	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Понимает</i> , что такое многозначные слова. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Проводит</i> звуковой анализ	<i>Осуществляет</i> самоконтроль при списывании. <i>Преобразовывает</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (устанавливает значение слова).	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	

					(соотносит слово со звуковой моделью).		
1 3 9		Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника.	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Понимает</i> , что такое многозначные слова.	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.
1 4 0		Повторение функций <b>ь</b> .	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Формулировать</i> функции <b>ь</b> (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). <i>Знакомиться</i> со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. <i>Устанавливать</i> в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Формулирует</i> функции <b>ь</b> как показателя мягкости предшествующего согласного. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
1 4 1		Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторен	Комбинированный урок.	<i>Выбирать</i> адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. <i>Анализировать</i> тексты	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения. <i>Осуществляет</i>	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в

		ие функций <b>ь</b> и порядка действий при списывании.		поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). <i>Восстанавливать</i> порядок предложений в деформированном тексте. <i>Находить</i> в тексте слова по заданным основаниям ( <b>ь</b> обозначает мягкость предшествующего согласного).	успешного решения коммуникативной задачи. <i>Восстанавливает</i> деформированный текст повествовательного характера. <i>Формулирует</i> функции <b>ь</b> как показателя мягкости предшествующего согласного. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>т</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивает</i> правильность выполнения заданий.	познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
1 4 2	Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов.	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Анализировать</i> текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, <i>выявлять и исправлять</i> ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Устанавливает</i> соотношения звукового и буквенного состава слова. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Пишет</i>	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	

				определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й'] и <i>определять</i> букву, которая его обозначает). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов и при списывании.	предложения с соблюдением гигиенических норм.		
<b>Развитие речи (23 часа)</b>							
1 4 3		<b>Комплексная контрольная работа.</b>	Контрольный урок.	<i>Выполнять</i> работу в соответствии с требованиями стандарта к планируемым результатам обучения.	<i>Выполняет</i> работу в соответствии с требованиями стандарта к планируемым результатам обучения.	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах выполняемой работы.	<i>Мотивирует</i> учебную деятельность и <i>понимает</i> личностный смысл учения.
1 4 4		Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний <b>чк, чн.</b>	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> текст объявления. Устанавливать, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Формулировать</i> правило правописания сочетаний <b>чк, чн.</b> <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Выявление</i> слов, значение которых требует уточнения. <i>Различение</i> твердых и мягких согласных звуков. <i>Формулирует</i> правило правописания сочетаний <b>чк, чн.</b> Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, <i>учитывает</i> различные мнения и <i>координирует</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Принимает</i> и <i>осваивает</i> социальную роль обучающегося, <i>мотивирует</i> учебную деятельность и <i>понимает</i> личностный смысл учения.

				использовании правила правописания сочетаний <b>чк, чн</b> и при классификации слов по заданным основаниям.			
1 4 5	Речевая ситуация: использование интонации и при общении.	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания <b>чк</b> ). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при делении слов для переноса, определении функции букв <b>ѐ, ю</b> , постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании.	<i>Выбирать</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Соблюдать</i> правильную интонацию.	<i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.	
1 4 6	Знакомство со словами, близкими по значению.	Комбинированный урок.	<i>Наблюдать</i> за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. <i>Находить</i> слова, имеющие несколько значений. <i>Наблюдать</i> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность / невозможность его выполнения ( <i>выбирать</i> из приведенных слов подходящее и <i>использовать</i> его в	<i>Выделяет</i> синонимы среди других слов. <i>Работает</i> с предложением: <i>заменяет</i> слова. <i>Устанавливает</i> соотношения звукового и буквенного состава слова. <i>Применяет</i> правила правописания сочетаний <b>чк, чн</b> . <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.	

				предложении на месте пропуска).			
1 4 7		Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Анализировать</i> различные типы текстов – описание, повествование, рассуждение (термины не используются). <i>Знакомиться</i> с правилом речевого поведения. <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. <i>Проводить</i> звуковой анализ. <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. <i>Пошагово контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Соблюдает</i> правильную интонацию. <i>Выполняет</i> звуковой анализ слова. <i>Различает</i> слова, называющие действия. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.
1 4 8		Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.	Комбинированный урок.	<i>Наблюдать</i> за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. <i>Выявлять</i> смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении).	<i>Осознает</i> цель и ситуации устного общения. <i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и свер-

					именах собственных и правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.	я, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	стниками.
1 4 9	Знакомство с нормами произношения и ударения.	Урок изучения нового материала.	<i>Обсуждать</i> порядок действий в случае затруднения произношения слова или установления в нем места ударения. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Использовать</i> правило написания прописной буквы. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Произносит</i> звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами русского литературного языка (соблюдение орфоэпических норм).	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, <i>учитывает</i> различные мнения. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	
1 5 0	Научная и разговорная речь.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> тексты разговорной и книжной речи, устанавливать ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. <i>Использовать</i> прием развернутого толкования для выявления словообразовательных связей.	<i>Осознает</i> цели и ситуации устного общения. <i>Понимает</i> , что такое словообразовательные связи между словами.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.	
1 5 1	Наблюдение за образованием слов и	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в	<i>Формулирует</i> правило о разделительном <b>ь</b> . <i>Применяет</i>	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности,	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого	

		местом в слове, где можно допустить ошибку.		написании слова. <i>Находит</i> в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным <b>ь</b> ), использовать транскрипцию для записи звуков. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	находит средства её осуществления.	ого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
1 5 2		Научная и разговорная речь.	Урок закрепления изученного материала.	<i>Сопоставлять</i> тексты, различать разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ. <i>Соотносить</i> слово с приведенной звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи.	<i>Осознает</i> цель и ситуации устного общения. <i>Понимает</i> , что такое многозначные слова. <i>Применяет</i> правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетания <b>чк</b> .	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника. <i>Принимает</i> и <i>осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.
1 5 3		Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании.	Урок повторения.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной звуковой модели. <i>Различает</i> звонкие и глухие согласные.	<i>Планирует, контролирует</i> и <i>оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.

1 5 4	Письменная речь: написанные письма.	Комбинированный урок.	Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.	Владеет диалогической формой речи. Пишет предложения с соблюдением гигиенических норм.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	Воспринимает русский язык как явление национальной культуры. Организует собственную деятельность
1 5 5	Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.	Урок изучения нового материала.	Анализировать текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. Наблюдать за неизменяемыми словами и правилами их употребления. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками.	Понимает, что такое неизменяемые слова. Различает слова, называющие предметы и признаки. Восстанавливает деформированные предложения.	Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Проявляет любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. Сотрудничает со взрослыми и сверстниками.
1 5 6	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет.	Комбинированный урок.	Анализировать различные речевые формы запретов. Устанавливать ситуации и приводить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов.	Владеет нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Демонстрирует способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно относится к иному

							<i>мнению.</i>
1 5 7		Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы <i>е, ю</i> не обозначают мягкость предшествующего согласного). <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.	<i>Обозначает</i> на письме мягкость согласных звуков. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и действия.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.
1 5 8		Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.	Урок-игра.	<i>Анализировать</i> текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). <i>Наблюдать</i> за заимствованными словами (термин не употребляется).	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки.	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
1 5 9		Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила	Урок-практикум.	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для	<i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих ( <i>жи-ши</i> ) и правила	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.

		переноса слов.		переноса. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания <i>ши</i> и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	переноса слов без стечения согласных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	рассуждений, отнесения к известным понятиям.	
1 6 0		Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. <i>Выбирать</i> знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации.	<i>Осознает</i> цель и ситуацию устного общения. <i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
1 6 1		Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Различает</i> звонкие и глухие согласные. <i>Проводит</i> звуковой анализ слова. <i>Приводит</i> примеры синонимов. <i>Заменяет</i> слова в предложении.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
1 6		Речевая ситуация:	Комбинировано	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и	<i>Сочиняет</i> небольшие	<i>Ориентируется</i> в целях,	<i>Понимает</i> , что

2		составление объявления.	ванный урок.	оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.	рассказы. <i>Определяет</i> значение слова по тексту или уточняет его с помощью толкового словаря. <i>Понимает</i> словообразовательные связи между словами.	задачах, средствах и условиях общения.	правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.
1 6 3		Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Использовать</i> приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. <i>Проводить</i> звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Применяет</i> правила правописания безударного проверяемого гласного в корне. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.
1 6 4		Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Анализировать</i> ситуации письменного общения (письмо). <i>Использовать</i> знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки).	<i>Осознает</i> цель и ситуации устного и письменного общения. <i>Называет</i> омонимы. <i>Различает</i> слова, называющие признаки.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и <i>координировать</i>	<i>Принимает</i> и <i>осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и <i>понимает</i>

						различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; <i>стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	личностный смысл учения.
1 6 5	Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<p><i>Наблюдать</i> за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p><i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.</p> <p><i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Умеет</i> задавать вопросы.</p> <p><i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.</p>	

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Специфическое оборудование**

- 1) алфавит;
- 2) таблицы к основным разделам грамматического материала (в соответствии с программой);
- 3) наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
- 4) классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- 5) интерактивная доска;
- 6) наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
- 7) настольные развивающие игры;
- 8) аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- 9) слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).

### **Электронно-программное обеспечение (при возможности)**

- 1) компьютер;
- 2) презентационное оборудование;
- 3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся – на уровне ознакомления);
- 4) целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;
- 5) цифровые зоны: коммуникационная (веб-камера на рабочем месте учителя, доступ через скайп), алгоритмическая (решение логических задач, компьютерное моделирование в учебных средах на сайте Единой коллекции ЦОР: <http://school-collection.edu.ru/>).