

Муниципальное образовательное учреждение
Ермаковская средняя общеобразовательная школа

Утверждаю:
Директор школы _____
Амоев А.Р.

приказ № 01-07/94-7 от 31.08.2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кружок «РТМ»»

Общеинтеллектуальное направление

(7 лет)

Срок реализации 1 год

Составитель:
Розова Людмила Владимировна

СОГЛАСОВАНО

Методист

_____ Н.И.Краснова

2018-2019 уч.год

Пояснительная записка

1.1 Актуальность, целесообразность, особенности программы

Программа составлена на основе «Курса развития творческого мышления для детей 5(6)-8 лет: методическое руководство / Ю.Гатанов. - Издание 3-е. - СПб:ИМАТОН,2007.-60с.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека, личности, которая может творить. Именно средствами развития творческого мышления возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность. Психологические исследования показывают, что практически все дети обладают творческим потенциалом, который может быть развит специальными систематическими занятиями. Важно отметить, что способности, навыки и умения, приобретенные на этих занятиях, дети успешно переносят на другие учебные предметы и в повседневную жизнь.

1.2 Описание места данного курса программы внеурочной деятельности в основной образовательной программе

На изучение кружка по внеурочной деятельности в 1 классе отводится 33 часа в год (количество часов в неделю – 1). При выполнении тех или иных заданий учащимся могут понадобиться цветные карандаши, фломастеры, клей, ножницы.

1.3 Цель и задачи программы

Целью настоящего курса является развитие творческих способностей детей, позволяющих решать проблемные задачи и создавать творческие продукты

Задачи:

1)развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать;

2)развитие психических познавательных процессов: памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;

3)развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

- 4) формирование навыков творческого мышления;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся.

1.4 Категория учащихся

Данная программа рассчитана на учащихся 1- 4 класса, среди которых есть дети с ОВЗ

1.5 Формы организации внеурочной деятельности

Формы занятий

- игра;
- путешествие;
- конкурс;

Основные методы организации учебно-воспитательного процесса:

исследовательские, практические, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные.

Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности

1.6 Срок реализации программы

Курс рассчитан на 4 года, 33 часа в год в 1 классе , по 34 часа в год во 2-4 классах

1.7 Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Время проведения –пятница: 11.40 – 12.15

2.1 Планируемые результаты.

Личностные

- Принимать и сохранять интерес к занятиям
- осознавать результаты своей деятельности
- организовывать свою деятельность

Метапредметные

А) регулятивные(проводить свои действия в соответствии с поставленной задачей, оценивать свои достижения, осознавать возникшие трудности и искать способы их преодоления).

Б) познавательные(осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков).

В) коммуникативные(выражать в речи свои мысли и действия).

Предметные

- придумывать нестандартные, уникальные, необычные идеи и решения
- способность расширять, развивать, приукрашивать и подробно разрабатывать какие-либо идеи, сюжеты и рисунки

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа развития творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

2.2 Формы и способы оценки достижения планируемых результатов

обучение предполагает продуктивную творческую деятельность — сочинение загадок, стихотворений и сюжетов сказок, рисование и др., что служит показателем уровня освоения учебного содержания.

3.1 Календарно-тематическое планирование, 1 класс

№ раздела	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1. « Думаю и нахожу»	1. Создание рисунка на бумаге путём соединения точек карандашами.	1	0,5	0,5
	2. Создание рисунка на подготовленной доске с помощью цветных ниток.	1		
	3. Чтение сказок с необычными странами и героями. Обсуждение различия между волшебными, магическими мирами и повседневной жизнью.	1	0,5	0,5
	4. Придумывание сказочной волшебной страны. Рисование красочной картины своих фантастических миров.	1		
	5. Знакомые и незнакомые геометрические фигуры. Какие предметы можно получить из геометрических фигур.	1	0,5	0,5
	6. Рассказ по картинкам.	1	0,5	0,5
	7. Получение образа путём добавления линий к геометрической фигуре.	1	0,5	0,5
			0,5	0,5
2. «Думаю и придумываю»	8-10.Создание аппликации необычного животного для зоопарка на дальней планете. Придумывание названия и среды обитания для этого животного.	3	0,5	0,5

	11.Что может произойти только с детьми?	1	0,5	0,5
	12.Как можно использовать старые вещи новым способом вместо того, чтобы их выбросить?	1	0,5	0,5
	13. Как можно использовать старые вещи новым способом вместо того, чтобы их выбросить?	1	0,5	0,5
		1	0,5	0,5
	14.Рисование людей различных профессий и спецодежды для них.	1	0,5	0,5
	15. Демонстрация различных настроений, глядя в зеркало. Рисование лиц, соответствующих подписям под ними.	1	0,5	0,5
		1	0,5	0,5
3. Думаю и рассказываю	16-17. Сочинение интересных историй по рисунку	2	0,5	0,5
	18. Украшение торта для особых дней и праздников, указанных под рисунками.	1	0,5	0,5
	19. Разные слова, разные действия	1	0,5	0,5
	20. Рисование своих мыслей при слове...	1	0,5	0,5
	21-22.Рисование рисунков, передающих настроение, чтение рассказов, связанных со сменой настроения.	2	0,5	0,5
	23-24. Сочинение историй и сказок по картинкам	2	0,5	0,5

4. Думаю и сочиняю	25-26. Инсценировка придуманных сказок	1	0,5	0,5
	27-28. Как нужно «сочинять стихотворения».	1	0,5	0,5
	29. О чём я думаю в солнечный и пасмурный день.	1	0,5	0,5
	30-31. Игра «Музыкальное рисование»	1	0,5	0,5
	32-33. Создание коллажа из лоскутков ткани и ниток.	1	0,5	0,5

3.2 Содержание деятельности по программе, 1 класс

Этот Курс предназначен для развития следующих творческих мыслительных способностей:

1. **Беглость** - это способность быстро генерировать поток идей и возможных решений.
2. **Гибкость** - это способность применять разнообразные подходы и стратегии при решении проблем.
3. **Оригинальность** - это способность создавать умные, уникальные и необычные идеи и решения.
4. **Способность к детальной разработке** - это способность расширять, развивать и подробно разрабатывать идеи.

Все упражнения и задания построены таким образом, что их можно выполнять как с помощью письменной речи, так и рисунков, что позволяет детям, не умеющим читать и писать, воплощать и сообщать учителю и окружающим свои творческие идеи. Хотя программы Дж. Рензулли, лежащие в основе данного курса, были первоначально разработаны для одаренных детей, оказалось, что они позволяют развивать творческое мышление всех нормальных и даже несколько отстающих в развитии детей. Это связано с тем, что в этих упражнениях и заданиях не существует "неправильных" ответов, и поэтому каждый учащийся создает свой собственный уровень выполнения заданий. Работы ярких, творческих детей характеризуются высокой степенью беглости, гибкости, оригинальности и разработанности, но даже отстающие в развитии дети способны выполнять задания на своем уровне и в собственном темпе.

Каждое занятие имеет 3 этапа:

1. Вводная часть, где выполняются специальные упражнения, направленные на повышение работоспособности, активизирующие внимание и память. 5 минут.
2. Основная часть - разбор исходной задачи определенного вида.
Самостоятельная работа. Разбор результатов самостоятельной работы. 30 минут.
3. Заключительная часть. Подведение итогов работы. Рефлексия (самоанализ), обсуждение трудностей с которыми столкнулись учащиеся на занятиях.

Программа реализуется в течение года по этапам:

«Думаю и нахожу»

«Думаю и придумываю»

«Думаю и рассказываю»

«Думаю и сочиняю»

4.1 Учебно-методическое обеспечение

1. Гатанов Ю. Б. Курс развития творческого мышления (по методу Дж. Гилфорда и Дж. Рензулли). Первый год обучения (для детей 6-10 лет) – СПб.: Иматон, 1996

4.2 Материально-технические условия реализации программы

Компьютерное оборудование