

Муниципальное образовательное учреждение  
Ермаковская средняя общеобразовательная школа

Утверждаю:  
Директор школы \_\_\_\_\_ А.Р.Амоев  
приказ № 01-07/94-7 от 31.08.2018г.

Рабочая программа  
по предмету «Технология»  
1 класс

Составитель: Розова Людмила Владимировна

СОГЛАСОВАНО  
Методист  
\_\_\_\_\_ Н.И.Краснова

2018 – 2019 уч.год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе:

- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
- ООП образовательной организации (приказ № 01-07/54-2 от 22.08.2011г)

В соответствии с образовательной программой школы рабочая программа рассчитана на **33** часа в год, **1** час в неделю.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### ***Личностные результаты освоения программы по математике:***

У первоклассника начнётся формирование:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способности к оценке своей учебной деятельности;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установки на здоровый образ жизни;

### ***Метапредметные результаты освоения программы по математике:***

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

- использовать знаково-символические средства, для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

- ***Предметные результаты изучения программы по математике:***
  - **К концу обучения в первом классе ученик научится:**

## **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

### **ученик научится:**

- иметь представление о, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### **получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **ученик научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим образцам, шаблонам, инструкционной карте;

### **получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

## **Конструирование и моделирование**

### **ученик научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, образцу и доступным заданным условиям.

**получит возможность научиться:**

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Содержание учебного предмета**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,  
самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.

**Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

---

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка;*

#### **Тематическое планирование**

| <b>№п/п</b> | <b>тема</b>                                                                        | <b>количество часов</b> |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1.          | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | 6                       |
| 2.          | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической графики.              | 17                      |
| 3.          | Конструирование и моделирование                                                    | 10                      |
| 4.          | Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)            |                         |
|             | Итого:                                                                             | 33                      |

## Поурочное планирование

| №                                                                                                                        | дата | тема                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (адаптационный период) 6 часов</b> |      |                                                                                                                                    |
| 1                                                                                                                        |      | Экскурсия на тему «Видение окружающего мира». Представление о мире природы и мире, созданном руками человека)                      |
| 2                                                                                                                        |      | Экскурсия на тему «Мир природы».                                                                                                   |
| 3                                                                                                                        |      | Экскурсия на тему «Мир рукотворный»                                                                                                |
| 4                                                                                                                        |      | Экскурсия на тему «Окружающий мир надо беречь» (о взаимоотношении окружающего мира и человека)                                     |
| 5                                                                                                                        |      | Экскурсия на тему «Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём» (приспособление животных и человека к окружающему миру- жилище) |
| 6                                                                                                                        |      | Трудовая деятельность для человека. Работа с пластилином. Сказка «Колобок». Радость общения и совместного труда. Сказка «Колобок». |
|                                                                                                                          |      |                                                                                                                                    |
| <b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической графики. 17 часов</b>                                    |      |                                                                                                                                    |
| 7                                                                                                                        |      | Радость общения и совместного труда. Пластилин- волшебник.                                                                         |
| 8                                                                                                                        |      | Знакомство с понятием изделие. Разнообразие материалов. Свойства разных материалов                                                 |
| 9                                                                                                                        |      | Конструкция и устройство изделий. Детали изделия.                                                                                  |
| 10                                                                                                                       |      | Способы соединения деталей в изделии. Изготовление барельефа на картонной основе.                                                  |
| 11                                                                                                                       |      | Представление о технологии изделий. Исследование по теме «Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов».          |
| 12                                                                                                                       |      | Исследование по теме «Нужны ли нам бумага и картон». (о выборе материалов)                                                         |
| 13                                                                                                                       |      | Новогодняя мастерская. Изготовление новогодних подвесок.                                                                           |
| 14                                                                                                                       |      | Практическая работа по теме «Клеевое соединение бумажных деталей». Изготовление ежа и дерева в технике отрывной аппликации.        |
| 15                                                                                                                       |      | Инструменты и машины-помощники. Приёмы работы ножницами. Правила по технике безопасности.                                          |
| 16                                                                                                                       |      | Исследование на тему «Ножницы профессионалов». Изготовление аппликации из природных материалов.                                    |
| 17                                                                                                                       |      | Понятие «линия». Проведение на нелинованной бумаге прямую, кривую, и ломаную линии.                                                |

|                                                 |  |                                                                                                          |
|-------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18                                              |  | Соединение разных материалов. Наклеивание ниток по нарисованным линиям. Правила по технике безопасности. |
| 19                                              |  | Резание бумаги ножницами по размеченным линиям. Правила по технике безопасности.                         |
| 20                                              |  | Шаблон. Разметка круглых деталей по шаблону.                                                             |
| 21                                              |  | Разметка деталей по шаблону прямоугольной формы.                                                         |
| 22                                              |  | Разметка деталей по шаблону треугольной формы.                                                           |
| 23                                              |  | Разметка деталей сгибанием.                                                                              |
| <b>Конструирование и моделирование 10 часов</b> |  |                                                                                                          |
| 24                                              |  | Преобразование квадратных заготовок в новые фигуры. Правила по технике безопасности.                     |
| 25                                              |  | Преобразование квадратных заготовок в новые фигуры.                                                      |
| 26                                              |  | Создание объёма, деление листа бумаги на детали, складывание.                                            |
| 27                                              |  | Ткань. Свойства ткани. Изготовление игрушки помпон с опорой на инструкционную карту.                     |
| 28                                              |  | Швейные приспособления. Изготовление игольницы. Правила по технике безопасности.                         |
| 29                                              |  | Швейные приспособления. Изготовление игольницы.                                                          |
| 30                                              |  | Отделка изделий из ткани – прямая строчка. Правила по технике безопасности.                              |
| 31                                              |  | Отделка изделий из ткани – прямая строчка. Правила по технике безопасности.                              |
| 32                                              |  | Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту. Правила по технике безопасности.                |
| 33                                              |  | Комплексная работа на тему «Книжкина больница». Правила по технике безопасности.                         |